



Diplomausbildung an Wochenenden

Februar 2024 bis Januar 2026 (ROT)

I. Grundlagen der Klangtherapie KLA®

Ein Wochenende mit Klang (Grundlagenkurs I)	Sa/So	24./25. Februar 24
Die Klangliege im therapeutischen Einsatz	Sa/So	23./24. März 24
Grundlagenkurs II	Sa/So	20./21. April 24
Klangschalen in der Klangarbeit	Sa/So	11./12. Mai 24
Grundlagenkurs III	Sa/So	22./23. Juni 24
Gongs im therapeutischen Einsatz	Sa/So	13./14. Juli 24
Grundlagenkurs IV	Sa/So	24./25. August 24
Obertongesang	Sa/So	28./29. September 24
Gesprächsführung im klangtherapeutischen Bereich	Sa/So	19./20. Oktober 24
Synchronisation der Gehirnhälften mit Klanginstrumenten	Sa/So	16./17. November 24
Einführungstag Datenerhebung in der Praxis (1 Tag)	Mo	18. November 24
Standort	Sa/So	14./15. Dezember 24

II. Praxisteil mit Studie

Gemeinsame Planung am Einführungstag (18. November 24)

Präsentation der schriftlichen Arbeiten	Sa/So	12./13. April 25
3 Supervisionseinheiten an der Schule (je 3 Std.)		<i>Juni – August – Oktober 25</i>
2 Supervisionseinheiten in der Praxis (je 2-3 Std.)		<i>anfangs Studie bis vor Prüfung</i>
Update Grundlagen der Klangtherapie KLA® (freiwillig, 1 Tag)		<i>Sept./Okt. 25</i>
Schriftliche Fachprüfung Klangtherapie KLA® an der Schule (1,5 Std.)		<i>Sept./Okt. 25</i>
Praktische Fachprüfung Klangtherapie KLA®		<i>Nov./Dez. 25</i>
Evaluation der Studien / Abschluss	Sa/So	17./18. Jan. 26

Hellbühl, März 24, Änderungen vorbehalten